

УТВЕРЖДАЮ
Председатель
комитета образования администрации
городского округа «Город Чита»

О.И. Кирик
« _____ » _____ 2025 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о муниципальном этапе краевого конкурса «Неопалимая Купина» среди (дружин юных пожарных) общеобразовательных учреждений городского округа «Город Чита»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения конкурса «Неопалимая купина» среди (дружин юных пожарных) общеобразовательных учреждений городского округа «Город Чита» (далее конкурс).

Конкурс проводится с целью популяризации деятельности Всероссийского добровольного пожарного общества, как крупнейшей в России общественной, социально-ориентированной организации в области пожарной безопасности; создание положительного образа пожарных добровольцев ИРПО и ВДПО.

1.2. Задачи конкурса:

- создание условий для творческой самореализации детей и взрослых, развитие их творческого потенциала, активной жизненной позиции;
- изучение правил пожарной безопасности и мер по защите от огня жизни и здоровья детей, привлечение их к предупреждению и тушению пожаров, обучение действиям в условиях пожара и других чрезвычайных ситуаций;
- выявление лучших участников школ города Читы.

1.3. Общее руководство конкурса осуществляет Комитет образования администрации городского округа «Город Чита».

1.4. Непосредственная подготовка и проведение конкурса возлагается на МБУ ДО «Детский оздоровительно-образовательный центр детско-юношеского туризма и краеведения» с привлечением специалистов из Главного управления МЧС России по Забайкальскому краю, Забайкальского краевого отделения «ВДПО», ТПНД по г. Чита УНД Главного управления МЧС России по Забайкальскому краю.

2. Порядок и сроки проведения конкурса

2.1. конкурс проводится 14 марта в МБУДО «ЦДЮТиК»

3. Участники конкурса:

3.1. К участию конкурса приглашаются дружины юных пожарных школ города Читы.

3.2. Конкурс проводится по четырем возрастным категориям:

- до 7 лет включительно;
- 8-10 лет (включительно);
- 11-14 лет (включительно);
- 15 -18 лет (включительно).

4. Условия участия

4.1. Участие в конкурсе индивидуальное или командное.

4.2. Номинации конкурса:

- художественно-изобразительное творчество: рисунок, плакат, стенгазета, противопожарный уголок, эмблемы ДЮП, МЧС, ГПС, ВДПО; книжная графика, иллюстрации информационного и познавательного содержания и т.п.

- декоративное творчество работы традиционных ремесел и декоративно прикладного искусства:);

- технические виды творчества: работы предполагают: моделирование, конструирование, макеты, технические приборы, настольные и компьютерные игры, головоломки, кроссворды и т.п.

4.3. Для участия в конкурсе необходимо подать предварительную заявку до 12 марта по форме в приложении №1.

5. Подведение итогов

5.1. Итоги подводятся в каждой возрастной категории и номинации отдельно.

5.2. Участник, занявший первое место в своей возрастной категории, награждается дипломом. Призеры награждаются грамотами.

6. Контактная информация

6.1. По вопросам организации проведения конкурса или подачи заявки необходимо обращаться:

- по тел.: 20-59-93; 8 924 502 51 21 - Шестопалова Наталья Владимировна

- по адресу г. Чита ул. Набережная, 72 - МБУ ДО «Детский оздоровительно-образовательный центр детско-юношеского туризма и краеведения».

Приложение №1

Предварительная заявка на участие в конкурсе «Неопалимая Купина» среди общеобразовательных учреждений городского округа «Город Чита»

Дружина МБОУ СОШ № _____

№ п/п	Фамилия, имя участника	Класс	Номинация	Название работы
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				

Условия прохождения конкурса

Тематика работ, представленных на конкурс:

1. Работа, учеба и быт сотрудников ВДПО: руководителей, пожарных-добровольцев, инструкторов, производственников и т.д.;
2. Героические действия пожарных - добровольцев, работников ВДПО в условиях пожаров и чрезвычайных ситуациях, оказание помощи профессиональным пожарным и спасателям;
3. Сотрудничество работников ВДПО с детьми и молодежью, с дружинами юных пожарных, с юными спортсменами, занимающимися пожарно-прикладным спортом;
4. Сотрудничество ВДПО с МЧС РФ, Министерством образования и науки РФ, с различными органами федеральной власти, другими заинтересованными организациями;
5. История ИРПО и ВДПО;
6. Предупреждение пожаров и шалости детей с огнем, нарушения правил пожарной безопасности, являющиеся причинами возникновения пожаров;
7. Действия в условиях пожаров и чрезвычайных ситуаций, оказание помощи пожарным и спасателям;
8. Пожары в быту, на производстве, на сельскохозяйственных объектах и объектах транспортной инфраструктуры, лесные пожары;
9. Своевременная противопожарная и спасательная техника и перспективы ее развития;
10. Деятельность пожарно-спасательных служб, а также другие направления борьбы с пожарами, спасания людей (детей) и материальных ценностей.

Работы могут выполняться в любом жанре и стиле, с использованием различных материалов (карандаш, пастель, акварель, гуашь, декоративные материалы), могут сопровождаться стихами, пословицами и т.п.

7. Критерии оценки:

- творческий подход к выполнению работы;
- соответствие заявленной темы;
- новаторство и оригинальность;
- высокий уровень мастерства, художественный вкус, техника исполнения;
- соответствие работы возрасту учащихся;
- эстетический вид изделия (оформления изделия);

Формат работ:

Настенные работы должны быть на твердой основе в рамках из любого оформительского материала с оргстеклом. Формат работ не должен превышать следующие размеры: от 210*300 мм. - до 300*400 мм.

Настольные работы устанавливаются и закрепляются на жесткой подставке (основе) форматом не более 300*400 мм. должны соответствовать размеру работы.

На каждой работе оформляется паспарту с лицевой стороны конкурсной работы:

Першиков Геннадий Александрович, 11 лет

«Пожар в жилом доме», графика

Детско-юношеская студия «Вымпел»,

Руководитель - Кошкина Ирина Григорьевна

В паспарту необходимо указать следующую информацию:

- фамилия, имя, отчество автора;
- возраст;
- название работы;
- техника исполнения;
- наименование организации (название студии);
- фамилия, имя, отчество руководителя.

Требования к работам не должны ограничивать творческий поиск участников,

сужать разнообразие представляемых на Конкурс работ.

Работы, представленные на Конкурс, авторам не возвращаются. Они могут участвовать в выставках и экспозициях, передаваться в благотворительные фонды.